



войны, способствуя православному возрождению на оккупированных территориях СССР, церковная литература, напечатанная в Ладомировой, распространялась среди верующих от советского Сталинграда до баварского Мюнхена.

Типография в Ладомирове работала до 1944 года, когда, перед приходом Красной армии монахи покинули территорию Словакии. Печатное дело, которое Почаевские монахи, спасаясь от большевиков, привезли с собой в Европу, стало основополагающей деятельностью нового братства. Члены Ладомировского Братства Преподобного Иова Почаевского, продолжали духовное просвещение народа в разное время в разных странах русского рассеяния - из Словакии они попали в Германию, Швейцарию, Бразилию, Канаду и Соединенные Штаты.

Братство оставшиеся в Германии продолжили издательскую активность в монастыре преподобного Иова в Мюнхене, где по сей день продолжает выходить православная литература как на русском, так и на немецком языке. Во времена железного занавеса этот труд монастырской братии поддерживал и гонимую в СССР Церковь, печатая для нее апологетические и богословские книги. В целях духовной поддержки русской эмиграции печатались церковные книги, жития святых, бумажные иконы, церковные календари и периодика.

Переехавшие в США члены Ладомировского Братства с архимандритом Виталием (Максименко) основали типографию Иова Почаевского при Свято-Троицком монастыре в Джорданвилле. С 1947 г. в этой типографии выпускаются периодические издания – газета «Православная Русь», журналы «Православная жизнь», и на английском языке «Orthodox Life» (с 1950), ежегодный сборник «Православный путь» и «Троицкий церковный календарь» и также официальное издание Архиерейского Синода РПЦЗ «Церковная жизнь». В типографии при Свято-Троицком монастыре находится большой чтимый образ преподобного Иова Почаевского, вывезенный из Почаевской Лавры.

По всем вопросам церковных треб обращайтесь на нашу интернет-страницу: <http://www.nycathedralofsign.org/>. Вы также можете позвонить отцу Андрею по телефону: (646) 320-7382. РЦЛ



ЦЕРКОВНЫЙ ЛИСТОКЪ

N 46 (607): November 10, 2024

СВЯТОДАЛЬНЫЙ СОБОРЪ ЗНАМЕНІЯ БОЖІЕЙ МАТЕРІ

75 East 93rd Street
New York, NY 10128-1390

Телефон: (212) 534-1601.
www.nycathedralofsign.org
по благословению настоятеля Собора Митрополита Илариона, Первоиерарха РПЦЗ



Сегодня двадцатая неделя по Пятидесятнице. Сегодня Православная Церковь празднует память преподобного Иова Почаевского.

Преподобный Иов Почаевский (1551-1651) и его наследие в современном мире

Иоанн Железо, будущий преподобный Иов Почаевский, родился на территории Галиции (ныне – Западная Украина) и в 10 лет стал послушником Угорницкого монастыря, а в 12 лет принял постриг под именем Иова. По достижении 20 лет был рукоположен в иеромонахи (монаха в чине священника). В 30 лет Иов принял великую схиму под именем Иоанн, но в историю вошел как Иов.

Богоугодная жизнь Иова привлекла внимание правителя тамошних земель, князя Константина Острожского и Дубенского, защитника и поборника православия. Он видел, что православная церковь в этих местностях находилась в упадке из-за отсутствия духовного просвещения: школ, типографий, хороших проповедников. В то же время католики, протестанты и сектанты имели более благоприятные условия для распространения своих вероучений. Стремясь поднять уровень духовности, князь Острожский обратил внимание на монастыри и решил возвысить их, чтобы они могли противостоять протестантским общинам и католическим монашеским орденам.

Правитель уговорил игумена Угорницкого монастыря направить преподобного Иова в Дубенский Крестный монастырь, чтобы он своим примером способствовал воспитанию монашеской братии и мирян. Вскоре Иов был избран настоятелем Дубенского монастыря, которым руководил на протяжении 20 лет.



Будучи настоятелем Иов проводил просветительскую деятельность: при нём в типографии князя Константина была Иваном Фёдоровым напечатана Острожская Библия (первая полная славянская Библия) и под его руководством выполнялись переводы трудов Отцов Церкви. Просветительская деятельность преподобного Иова вызывала нападки со стороны католиков и униатов и заставили его перейти в окрестности Почаевской горы около 1604 года в поисках места для аскетических подвигов.

Монахи Почаевской обители, видя его благочестие и усердие к Богу, избрали Иова своим настоятелем. Иов ввёл в монастыре общежительный устав. При нём началась активная строительная деятельность: возведены новые монастырские стены, построен Свято-Троицкий собор, а затем ещё шесть церквей. Он продолжал свои труды по защите православия – сохранилась одна из его книг, «Книга Иова Железа, игумена Почаевского, властною его рукою написанная», участвовал в Киевском соборе 1620 года, осудившем унию.

Преподобный Иов оставил после себя рукописные духовные записи, названные им «Пчела почаевская» по аналогии с древневизантийскими работами. (Богословы, святые отцы давали своим трудам название «Пчела», подразумевая, что в них сосредоточен духовный «мед» из разных источников). В своих работах преподобный Иов, опираясь на раннехристианские произведения святых отцов, Священное Писание, излагает собственные мысли и выводы простым, понятным для слушателей и читателей языком. После изучения и систематизации они были опубликованы, как «Поучения» и «Пчела Почаевская. Беседы и поучения». При Иове Свято-Успенская Почаевская Лавра стала крупным православным монастырем. Преподобный Иов нередко изображается на иконах рядом с печатным станком.

Умер просветитель в возрасте 100 лет, в 1651 году.

За годы сложной истории Почаевского монастыря (с 1713 по 1831 год монастырь захвачен униатами) в его типографии печатались книги разных направлений — православные, греко-католические, старообрядческие — на церковнославянском, украинском, польском, латинском, русском и греческом языках. Издания типографии, действовавшей с перерывами до 1918 го-



да, были широко известны в России.

Усиленная деятельность в начале XX века началась после того, как указом Синода от 29-го ноября 1902 года типографом Почаевской Лавры был назначен архимандрит Виталий (Максименко)(1873-1960). При нём для типографии был построен трёхэтажный корпус и установлено новое печатное оборудование, налаженное для выпуска массовых изданий. До 1917 года под руководством редактора архимандрита Виталия в типографии печатали периодические издания, — «Почаевский листок», «Волынские епархиальные известия», «Русский Инок», «Почаевская Лавра», «Библиотека Волынского отделения Союза русского народа».

В 1914 г., с началом Первой Мировой войны, часть типографского оборудования эвакуировали в другие скиты. В августе 1917 года киевская Центральная Рада приняла решение о конфискации работавших там печатных машин, а остававшиеся в Почаеве две скоропечатные машины были захвачены большевиками.

В 1921 году архимандрит Виталий (Максименко) переехал в Чехословакию, где основал монастырь Преподобного Иова Почаевского в Ладомировой, при котором с 1923 года начало действовать «Типографское братство преподобного Иова Почаевского». С осени 1924 г. типография обеспечивала церковно-славянскими богослужебными книгами и литургическими календарями всю русскую эмиграцию и в 1932 г. была признана преемницей Почаевской типографии Архиерейским Синодом РПЦЗ .

Всеобщую известность братству принес «Великий Сборник» — четырехтомное собрание главных церковных служб, восполняющее отсутствие Октоиха, Миней и Триодей. К 1940 г. календарями Почаевской типографии пользовались 75 % всех церквей русской диаспоры. На пожертвования Болгарской Православной Церкви в Ладомировой было напечатано три тысячи напрестольных Евангелий, десять тысяч Евангелий от Иоанна, молитвословы, требники, служебники, апологетические брошюры. Издания братства посылались на оккупированные территории и в лагеря для перемещенных лиц. В годы Второй мировой